

# Unfertige Häuser 未完的建築

Die Welt von morgen – Überlegungen von Florian Kaiser und Guobin Shen

Architekt\*innen versuchen meist, fertige Häuser, also in sich schlüssige Baukunstwerke für die Ewigkeit zu erschaffen. Aber hält dieser Anspruch der Realität stand? Sollte das überhaupt der Anspruch sein? Schließlich kann nicht ausgeschlossen werden, dass sich das Bauwerk nach Fertigstellung verändert.

Inspiziert durch Referenzen aus der Baugeschichte, der Kunst und der Anthropologie hat das junge Atelier Kaiser Shen zu Beginn seiner Praxis verschiedene Thesen entwickelt und diese anhand von eigenen Projekten überprüft. Zentral wird die Frage erörtert, wie sich Bauwerke in ihrer Lebensdauer aufgrund von äußeren Einflüssen verändern und was dieser Wandel für die Raumidee bedeutet.

**Kuratiert von Kyra Bullert und Prof. Dr. Klaus Jan Philipp**

## Vernissage

Mittwoch, den 29. Juni 2022, 19 Uhr

mit einer Einführung von Prof. Markus Allmann

Direktor des Instituts für Raumkonzeptionen und Grundlagen des Entwerfens an der Universität Stuttgart  
in der Architekturgalerie am Weißenhof

## Ausstellung

Dienstag bis Freitag 14–18 Uhr

Samstag und Sonntag 12–18 Uhr

Eintritt frei

## Publikation

Zur Ausstellung erscheint die Publikation »Unfertige Häuser 未完的建築«

Edition Axel Menges, 128 Seiten, 14 × 20 cm,

Softcover, 19,80 €, ISBN: 978-3-86905-031-7

Anfragen Rezensionsexemplare oder Auszugsveröffentlichungen:

f.kaiser@kaiser-shen.de

## Pressetermin

29. Juni, 17:30 Uhr, architekturgalerie am weißenhof

architekturgalerie am weißenhof  
am weißenhof 30, 70191 stuttgart  
tel (0711) 257 1434, fax (0711) 284 3054

www.weissenhofgalerie.de  
www.facebook.com/weissenhofgalerie  
www.twitter.com/ArchgWeissenhof  
www.instagram.com/weissenhofgalerie

Die Ausstellung wird unterstützt von



Die architekturgalerie am weißenhof wird unterstützt von Gisela und Wolfgang Kaiser sowie



# Unfertige Häuser 未完的建築

Die Welt von morgen – Überlegungen von Florian Kaiser und Guobin Shen

---

## Weitere Termine

**Sonntag, 17. Juli 2022**

**SOMMERFEST AM KILLESBERG – Kultur auf der Höhe**

Unter Beteiligung von architekturgalerie am weißenhof, Augustinum Stuttgart-Killesberg, Bismarckturm, Brenzkirche, Höhenpark Killesberg, Killesbergbahn im Höhenpark, Killesberghöhe, Ökumenische Kindertageseinrichtung Killesberg Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Theodor-Heuss-Haus, Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier, Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe

[www.sommerfestamkillesberg.de](http://www.sommerfestamkillesberg.de)

Führungen 12 Uhr | 14 Uhr | 16 Uhr mit Atelier Kaiser Shen

**Samstag, 17. September 2022**

**Exkursion Haus Hoinka, Pfaffenhofen**

Treffpunkt 14 Uhr an der architekturgalerie am weißenhof

Führung: Kilian Juraschitz, Atelier Kaiser Shen

Kosten: 20 Euro (inkl. Busfahrt und Weinprobe)

Begrenzte Teilnehmerzahl

Verbindliche Voranmeldung (bis 3. September): [info@weissenhofgalerie.de](mailto:info@weissenhofgalerie.de)

**Freitag, den 30. September 2022**

**19 Uhr: Finissage**

Atelier-Gespräch

Gast: Andreas Hofer (Intendant der IBA'27)

Referent: Matthias Stauch, Atelier Kaiser Shen

---

## Atelier Kaiser Shen

Das Stuttgarter Atelier Kaiser Shen wurde 2017 von Florian Kaiser und Guobin Shen gegründet und bearbeitet Projekte in unterschiedlichen Maßstäben. Ihre Arbeiten wurden mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet, darunter die Hugo-Häring-Auszeichnung 2020 und eine Anerkennung beim BDA Max40-Architekturpreis für junge Architektinnen und Architekten. Parallel zur Tätigkeit im Atelier waren Florian Kaiser und Guobin Shen von 2014 bis 2021 an der Universität Stuttgart in der Lehre tätig.

<https://atelierkaisershen.de/>

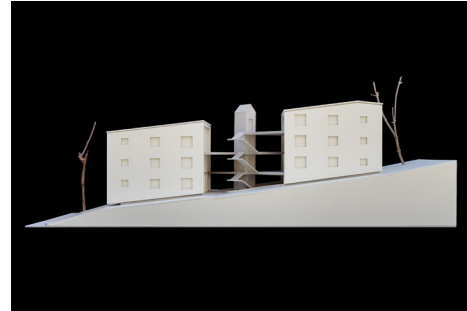


# Unfertige Häuser 未完的建築

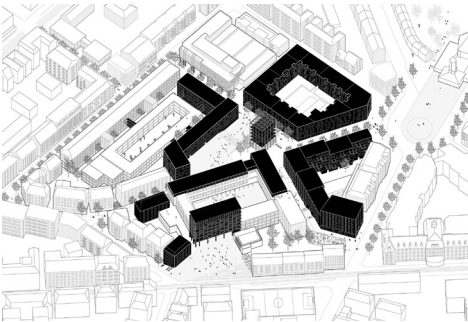
## Pressebilder



AGW\_UnfertigeHaeuser\_Wohnheim  
Wohnheim für Geflüchtete  
Bild: Nicolai Rapp © Atelier Kaiser Shen



AGW\_UnfertigeHaeuser\_HausB  
Haus B  
Bild: Patrick Schneider © Atelier Kaiser Shen



AGW\_UnfertigeHaeuser\_EnBW  
EnBW-Areal Stöckach, Stuttgart  
© Atelier Kaiser Shen



AGW\_UnfertigeHaeuser\_Hoinka  
Haus Hoinka, Pfaffenhofen  
Bild: Patrick Schneider © Atelier Kaiser Shen



AGW\_UnfertigeHaeuser\_Ingerkingen  
Mehrzweckhalle Ingerkingen  
Bild: Patrick Schneider © Atelier Kaiser Shen



AGW\_UnfertigeHaeuser\_WS02  
Wohnskulptur 02t  
Bild: Patrick Schneider © Atelier Kaiser Shen



Verwendung nur mit Bildnachweis und im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung in der architekturgalerie am weißenhof gestattet.

Beleg erbeten an die  
architekturgalerie am weißenhof  
am weißenhof 30,  
70191 stuttgart

## **Profil**

Die architekturgalerie am weißenhof hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Entwicklung der zeitgenössischen Architektur und Stadtplanung zwischen Technik, Bildender Kunst und Gesellschaft in Ausstellungen, Vorträgen und Symposien vorzustellen. Sie wendet sich dabei sowohl an das Fachpublikum als auch an die interessierte Öffentlichkeit. Ihr Bemühen gilt einem ausgewogenen Programm zwischen aktuellen Tendenzen der Baukultur und Themen der neueren Architekturgeschichte, wobei sie den intensiven Diskurs sucht und sich jedes Mal erneut dem Anspruch ästhetischer Präsentation und kritischer Reflexion stellt.

## **Geschichte und Standort**

Die architekturgalerie am weißenhof wurde 1982 von Stuttgarter Architekten und dem BDA Baden-Württemberg gegründet. Sie ist damit eine der ältesten Architekturgalerien Europas. Im Bewusstsein des historischen Standorts zog sie im Jahr ihrer Gründung in den kleinen Vorbau eines Mehrfamilienhauses auf dem Stuttgarter Weißenhof, das 1927 durch den Berliner Architekten Peter Behrens errichtet worden war. Als Teil eines ehemaligen Musterhauses gehören die Räume der Galerie heute zu den wenigen Orten der international berühmten Werkbundsiedlung „Die Wohnung“, die öffentlich zugänglich sind. Die Verpflichtung, jenes bahnbrechende Programm von 1927 im Umgang mit zeitgenössischer und historischer Architektur wahrnehmbar zu halten, übernahm die Galerie gerne und konnte bisher in ca. 150 Ausstellungen eine spannende und produktive Reflexion erreichen.

## **Organisation**

Die architekturgalerie am weißenhof wurde als gemeinnütziger Verein gegründet. Mitglied des Vereins kann jede erwachsene Einzelperson, aber auch juristische Personen oder Personengemeinschaften, wie etwa Architekturbüros, werden. Im Turnus von zwei Jahren wird ein Vorstand sowie der Ausstellungsausschuss gewählt, der für Konzeption und Durchführung des Ausstellungsprogramms und sonstiger Veranstaltungen zuständig ist. Die Arbeit der Galerie in all ihrer Vielfalt basiert ausschließlich auf ehrenamtlichem Engagement der gewählten Vertreter, die mitunter auch durch externe Kuratoren unterstützt werden. Ein Stab studentischer Mitarbeiter übernimmt auf Stundenlohnbasis die Galerieaufsicht und Aufbaudienste.

## **Vorstand**

Prof. Dr. Klaus Jan Philipp  
Dipl.-Ing. Wolfgang Schwarz

## **Ausstellungsausschuss**

Kyra Bullert  
Andreas Hardegger  
Christian Holl  
Iris Lenz  
Antje Krauter  
Dennis Müller  
Marcia Nunes  
Stefan Werrer

## **Geschäftsstelle und Assistenz des Vorstands**

Birgit Koch

